

Annibale Rebaudengo

Metodologia dell'insegnamento strumentale. La lezione collettiva d strumento



Docente di Pianoforte, insegna anche Didattica del pianoforte in corsi e seminari. Ha pubblicato saggi sui processi dell'apprendimento musicale per le edizioni Cappelli, EDT, Ricordi, ETS.

Scriva su Musica Domani. Presidente nazionale della Società Italiana per l'Educazione Musicale (SIEM), fa parte di commissioni ministeriali che promuovono la diffusione della musica nelle scuole.

Affianca all'attività didattica e di ricerca quella concertistica in paesi europei ed extraeuropei. Ha suonato con il Trio Casella e in Duo pianistico con M. Cristina Carini. Attualmente suona come solista, con il violoncellista Aldo D'Amico e con la cantante di jazz Francesca Oliveri.

Ha vinto a Parigi il "Grand Prix du Disque" con un'incisione di Lieder di Schumann insieme al contralto Clara Wirz.

È riconoscente ai suoi Maestri Vera Gobbi Belcredi, che gli ha insegnato a suonare il pianoforte, a Enrico Mainardi e Sergio Lorenzi, che l'hanno introdotto nell'affascinante mondo della musica da camera